

CHHAMARIA ANCHALIK COLLEGE

P. O. Chhamaria, District- Kamrup, State- Assam (India), PIN-781136

Email: cac.1994@rediffmail.com website: www.cacollege.ac.in

Phone: 9435607851, 8812979704



FIRST CYCLE NAAC ACCREDITATION 2023

CRITERION 3

Research, Innovation and Extension

3.3.2. Number of books and chapters in edited volumes/books published and papers published in national/international conference proceedings per teacher during last five years

Academic session: 2018-19 to 2022-23

Cover page, content page, first page of the publication indicating ISBN number and year of publication for books/chapters

Submitted to

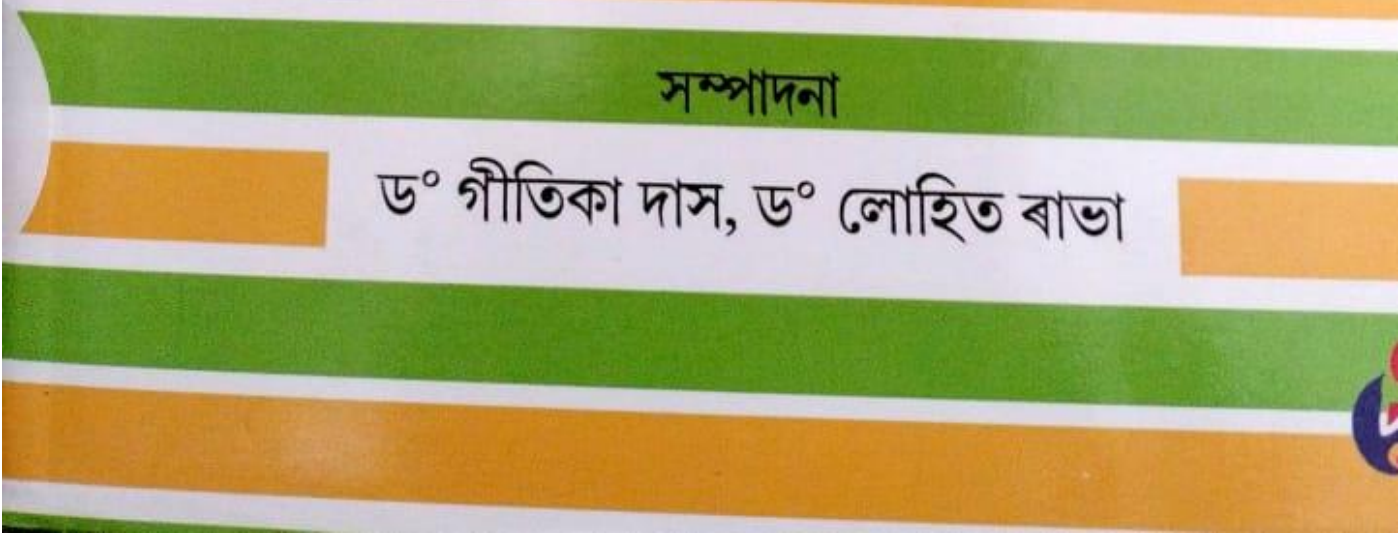


NATIONAL ASSESSMENT AND ACCREDITATION COUNCIL

অসমৰ জনজাতীয়
সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য
আৰু পৰম্পৰা

সম্পাদনা

ড° গীতিকা দাস, ড° লোহিত ৰাভা



Asomar Janajatiya Sanskritik Atihya Aru Parampara
A collection of articles on Heritage and Culture of Tribes of Assam,
edited by Dr. Gitika Das and Dr. Lohit Rabha (Chhamria Anchalik
Mahabidyalay) and Published by Purbayon Publication, Guwahati-14
Edition: January, 2019

Rs. 300 /-

ISBN- 978-93-88593-07-6

অসমৰ জনজাতীয় সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য আৰু পৰম্পৰা

প্ৰকাশকঃ

পূৰ্বায়ণ প্ৰকাশন

সাতমাইল, গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ সমীপত

গুৱাহাটী-১৪, অসম

Email- purbayonindia21@gmail.com

website: purbayonpublication.com

☎ ০৩৬১-২৭০০৯৬৯ ☎ ৯৮৬৪৪২২১৫৭

প্ৰথম প্ৰকাশঃ

জানুৱাৰী, ২০১৯

মূল্যঃ

৩০০ টকা

বেটুপাতঃ

সঞ্জীৱ বৰা

গ্ৰন্থস্বত্বঃ

সম্পাদকদ্বয়

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the copyright owner.

॥ সূচীপত্ৰ ॥

- অসমৰ মঙ্গোলীয় নৃগোষ্ঠীৰ অন্তৰ্গত কেইটামান বিশেষ জনগোষ্ঠীৰ সংস্কৃতিত এভূমুকি
ড° প্ৰফুল্ল কুমাৰ নাথ/১১
- বাভাৰ জাগাৰ আৰু বৰোৰ গাৰ্জা : দুটি সাদৃশ্যধৰ্মী ধৰ্মীয় কৃত্য
ড° উপেন বাভা হাকাচাম/২৫
- পুতলা নাচ আৰু অসমত ইয়াৰ পৰম্পৰা
ড° প্ৰবীণ চন্দ্ৰ দাস/৫৪
- বৰোসকলৰ সংস্কৃতি
ড° অনিল বৰো/৬০
- গাৰো সংস্কৃতিৰ আভাস
ড° বিমল মজুমদাৰ/৭০
- বড়ো সমাজৰ পৰম্পৰাগত বিবাহ প্ৰথা
ড° গীতিকা দাস/৮৩
- পাতিৰাভাৰ লোকগীত : ইয়াৰ শ্ৰেণীবিভাগ আৰু নিদৰ্শনমূলক আলোচনা
ড° লোহিত বাভা/৯৭
- আহোমৰ ভৌতিক সংস্কৃতি : এক আলোচনা
ড° তনয় জ্যোতি দুৱৰা/১৩১
- কাৰ্বিসকলৰ 'চমাংকান' উৎসৱ
ড° কুশল টাইদ/১৩৮
- দক্ষিণ কামৰূপ আৰু গোৱালপাৰাৰ জনজাতীয় সংস্কৃতি
ড° ললিত চন্দ্ৰ বাভা/১৪৮
- ভৈয়াম কাৰ্বিসকলৰ পৰম্পৰাগত খাদ্যসজ্জা
ড° নীৰা দাস/১৬৩
- খাচি জনগোষ্ঠীৰ সাংস্কৃতিক পৰম্পৰা
ড° দীক্ষিতা দেৱী/১৬৮

- হাজং জনজাতিৰ ঋতুকালীন উৎসৱ
ড° ভাৰতী ভট্টাচাৰ্য/১৭৪
- জনজাতীয় সংস্কৃতি আৰু নাৰী
ড° ধনেশ্বৰ কলিতা/১৮১
- তিৱা জনগোষ্ঠীৰ সমাজ আৰু সংস্কৃতিত এডুমুকি
ড° জ্যোতিৰ্ময় বৰদলৈ/১৮৬
- অসমৰ জনগোষ্ঠীয় পূৰ্ব-পুৰুষৰ পূজা : এটি আলোচনা
ড° মালৱিকা বাগলাৰী/২০৩
- ভৈয়াম কাৰবি ৰঙালী বিহু 'দ'মাহী-প' : পৰম্পৰা আৰু পৰিৱৰ্তন
কৃষ্ণ ৰংপি/২১০
- হাজং সমাজ আৰু সংস্কৃতিৰ পৰম্পৰা আৰু পৰিৱৰ্তন
কানুৰাম হাজং/২২১
- ৰাভাসকলৰ বায়খো উৎসৱ : এক ঐতিহাসিক পৰম্পৰা
লিষ্টি ৰংখ ৰাভা/২২৯
- জনগোষ্ঠীয় জনজাতিসকলৰ সাজপাৰ
বিশ্বনাথ ৰাভা তাৰা/২৩৭
- হাজং মহিলাসকলৰ পৰম্পৰাগত সাজ-পাৰ আৰু আ-অলংকাৰ
সংগীতা ৰাজখোৱা/২৪৫
- নান্দনিক প্ৰেক্ষাপটত তিৱাসকলৰ লোক সংস্কৃতি
ৰাজীৱ কুমাৰ বৰদলৈ/২৫০
- হাজং সমাজৰ বিবাহ পদ্ধতি
বৃষ্টি কলিতা/২৬৩
- A Study on the Changing Perspective of the Festivals and Dances
of the Bodos
Bhagawan Das/২৭৫

বৰ অসমৰ বসন্তকালীন উৎসৱ-পৰ্ব

সম্পাদনা

ড° গীতিকা দাস



Bor Asomar Bakhantakalin Utsav-Parba

A Collection of articles edited by Dr. Gitika Das (HOD, Assamese Department, Chhamaria Anchalik College) and published by Purbayon Publication, Panbazar, Guwahati-1, Assam, India

Edition: January, 2020

Price : Rs. 300/-

ISBN- 978-81-944656-0-7

বৰ অসমৰ বসন্তকালীন উৎসৱ-পৰ্ব

প্ৰথম প্ৰকাশ :

জানুৱাৰী, ২০২০

মূল্য: ৩০০/-

বেটুপাত :

সঞ্জীৱ বৰা

গ্ৰন্থস্বত্ব :

সম্পাদক

প্ৰকাশক :

পূৰ্বায়ণ প্ৰকাশন

যশোবন্ত পথ, পাণবজাৰ আদৰ্শ প্ৰাথমিক বিদ্যালয়ৰ সমীপত

পাণবজাৰ, গুৱাহাটী- ১

Email- purbayonindia21@gmail.com

website: www.purbayonpublication.com

☎ ৯৬৭৮৮৭০৯৯০ ☎ ৯৮৬৪৪২২১৫৭

সূচীপত্ৰ

অসমৰ বসন্তকালীন উৎসৱ-অনুষ্ঠান : এটি সমীক্ষা	১৩
■ ড° প্ৰফুল্ল কুমাৰ নাথ	
ৰাভাসকলৰ বসন্তকালীন উৎসৱ-পাৰ্বণ	২৪
■ ড° উপেন ৰাভা হাকাচাম	
মিচিং লোক-উৎসৱ আৰু আলি-আংয়ে-লুগাং	৩২
■ ইছমাইল হোছেইন	
তিৱাসকলৰ বসন্তোৎসৱ : চত্ৰামিচাৰা	৩৭
■ ড° দীপামণি বৰুৱা দাস	
উৎসৱ-অনুষ্ঠান আৰু অসমৰ বসন্ত উৎসৱ	৪৪
■ ড° বিজয় কুমাৰ শৰ্মা	
ভৈয়ামৰ কাৰ্বি জনগোষ্ঠীৰ বসন্ত উৎসৱ দ'মাহী পে	৫৭
■ ড° অনুৰাগী দেৱী	
বড়ো জনগোষ্ঠীৰ বসন্তকালীন উৎসৱ 'বৈছাণ্ড'	৬২
■ ড° ভাৰতী ভট্টাচাৰ্য	
চাহ জনগোষ্ঠীৰ বসন্ত উৎসৱ	৬৬
■ ড° দীক্ষিতা দেৱী	
মৰাণসকলৰ বসন্তকালীন উৎসৱ 'ব'হাগ বিহু'	৭২
■ ড° ৰুণজুন শইকীয়া	
অসম বিভিন্ন জাতি-জনগোষ্ঠীৰ মাজত প্ৰচলিত বসন্তকালীন উৎসৱ	৭৬
■ ড° ভনীতা নাথ	
ৰাভাসকলৰ বসন্ত উৎসৱ 'বায়খো' আৰু বিহু : এটি তুলনামূলক অধ্যয়ন	৮৩
■ ড° ললিত চন্দ্ৰ ৰাভা	
অসমৰ বিহু সংস্কৃতি আৰু তিৱা জনগোষ্ঠীৰ জীৱন-প্ৰবাহত ব'হাগ বিহুৰ পৰম্পৰা	৯০
■ ড° জ্যোতিৰ্ময় বৰদলৈ	
কাৰ্বিসকলৰ বসন্তকালীন উৎসৱ 'ৰিংনংচিংদি'	১১০
■ ড° কুশল টাইদ	
জনজাতীয় বসন্তকালীন গো-পূজা	১১৭
■ ড° মালবিকা বাগ্‌লাৰী	
বৰ অসমৰ বসন্তকালীন উৎসৱ	১২২
■ ড° জ্যোৎস্না দেৱী	

ৰাভাসকলৰ বসন্তকালীন উৎসৱ-অনুষ্ঠান আৰু গীত-মাত : এটি চমু বিশ্লেষণ	১২৭
■ ড° লোহিত ৰাভা অসমৰ চাহ জনগোষ্ঠীৰ বসন্তকালীন লোক-উৎসৱ : চাৰুল পূজা আৰু মংলা পূজা	১৩১
■ ড° মৌচুমী দত্ত হীনযানী বৌদ্ধধৰ্মীসকলৰ বসন্ত উৎসৱ 'ছাং কেন' : এটি বিশ্লেষণ (টাই-ফাকেসকলৰ বিশেষ উল্লেখনেৰে)	১৩৬
■ ড° বিজু মৰাণ ব'হাগী লোক-উৎসৱ 'ভঠেলি' আৰু 'বাঁহ গোসাঁই' ফুৰোৱা উৎসৱ : এক আলোকপাত	১৪০
■ ড° ৰীতা ৰাণী বৰ্মন বসন্ত উৎসৱ আৰু মাধুৰী আঁহতৰ তলৰ মুকলি বিহু : এটি অৱলোকন	১৪৫
■ ড° পংখী হাজৰিকা বিভিন্ন জনগোষ্ঠীৰ দৃষ্টিত বসন্ত উৎসৱ	১৫৬
■ মঞ্জু মজুমদাৰ বৰ্মন মিচিং জনগোষ্ঠীৰ বসন্তকালীন উৎসৱ	১৬৩
■ নয়নজ্যোতি ভূঞা টাই-বৌদ্ধসকলৰ বসন্তকালীন উৎসৱ পয়চাংকেন	১৬৮
■ বিটুমণি মালীয়া ছগা মিছাৰাঃ তিৱাসকলৰ বসন্তকালীন লোক-উৎসৱ আৰু প্ৰকৃতিৰ বন্দনা	১৭১
■ ৰাজীৱ কুমাৰ বৰদলৈ 'বিছুৱা' : হাজংসকলৰ বসন্তকালীন উৎসৱ	১৭৭
■ সংগীতা ৰাজখোৱা অসমৰ টাই জনগোষ্ঠীৰ মাজত প্ৰচলিত বসন্তকালীন লোক-উৎসৱ	১৮৩
■ চন্দ্ৰ কমল চেতিয়া টাই-ফাকেসকলৰ বসন্তকালীন উৎসৱ	১৮৮
■ পেইম থি গোহাঁই ৰাভা লোক-সংস্কৃতিত বসন্তকালীন উৎসৱ	১৯২
■ বিশ্বনাথ ৰাভা তাৰা ৰাভাসকলৰ বসন্ত উৎসৱ বায়খোৰ সঞ্জীৱনী সুধা ছাথাৰ	২০৪
■ মুকুল ৰাভা বসন্তকালীন বহুৰঙী গীতত প্ৰতিফলিত পাতিৰাভা সকলৰ সমাজ জীৱনৰ চিত্ৰ	২১০
■ অনুপমা ৰাভা মিচিংসকলৰ লুগাং উৎসৱ	২১৯
■ অৰ্পি শৰ্মা	

বৰ অসমৰ
জন্ম-মৃত্যু
সম্পৰ্কীয়
লোকাচাৰ

সম্পাদনা
ড° গীতিকা দাস



Bor Asomar Janmo Mrityu Samparkriya Lokachar

A collection of articles edited by Dr. Gitika Das (HOD), Assamese Department, Chhamaria Anchalik College) and published by Purbayon Publication, Panbazar, Guwahati-1, Assam, India.

First Edition: January, 2021

Price : Rs. 400/-

ISBN : 978-93-90589-34-0

বৰ অসমৰ জন্ম-মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ

প্ৰথম প্ৰকাশ : জানুৱাৰী, ২০২১

মূল্য : ৪০০/-

ৰেটুপাত : অভিজিৎ বৰা

গ্ৰন্থস্বত্ব : সম্পাদক

দগো বাংলাং গৱেষণা সমিতিৰ ব্যৱস্থাপনাৰে, পূৰ্বায়ণ প্ৰকাশন, যশোৱন্ত ৰোড পাণবজাৰ
আদৰ্শ প্ৰাথমিক বিদ্যালয়ৰ সমীপত পাণবজাৰ, গুৱাহাটী-১ৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত আৰু মুদ্ৰিত।

সূচীপত্ৰ

বৰ অসমৰ বিভিন্ন জনগোষ্ঠীৰ জন্ম-মৃত্যুসম্পৰ্কীয় সামাজিক লোকাচাৰ্য / ২৩

ড° প্ৰফুল্ল কুমাৰ নাথ

ৰাভা সমাজত জন্ম আৰু মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ / ৩৯

ড° উপেন ৰাভা হাকাচাম

দৰং জিলাৰ পৰম্পৰাগত জন্ম-মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ / ৮০

ড° বিজয় কুমাৰ শৰ্মা

টাই ফাকেসকলৰ জন্ম আৰু মৃত্যু সম্পৰ্কীয় সংস্কাৰ / ১০২

ড° বিজু মৰাণ

অসমৰ বৌদ্ধধৰ্মী টাই জনগোষ্ঠীৰ মৃত্যুসংস্কাৰৰ লগত জড়িত লোক-উৎসব : পয়
লেং / ১১০

ড° চন্দ্ৰ কমল চেতিয়া

মিকিৰ বা কাৰ্বি জনজাতিৰ জন্ম আৰু মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ : এটি আলোচনা
/ ১১৩

ড° ভাৰতী ভট্টাচাৰ্য

ভৈয়ামৰ তিৱাৰ জন্ম-মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ / ১২১

ড° লোহিত ৰাভা

বড়ো সকলৰ জন্ম মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ / ১৩০

ড° মালবিকা বাগলাৰী

কাৰ্বিসকলৰ জন্ম-বিবাহ-মৃত্যুৰ সৈতে জড়িত উৎসৰ-অনুষ্ঠান / ১৪০

ড° কুশল টাইদ

কোচ ৰাজবংশী লোক-সমাজত প্ৰচলিত জন্ম আৰু মৃত্যুৰ সৈতে জড়িত লোকাচাৰ :
এটি অধ্যয়ন / ১৫৫

ড° উমেশ দাস

খাচীসকলৰ জন্ম আৰু মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ / ১৬৫

ড° চাহিন জাফ্ৰি

চিংফৌসকলৰ জন্ম আৰু মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোক-বিশ্বাস / ১৭৩

ড° ৰণজুন শইকীয়া

অসমৰ কন্যাক নগাসকলৰ জন্ম-মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ / ১৭৭

ড° বনিতা বুঢ়াগোহাঁই

চাহ জনগোষ্ঠীৰ লোকাচাৰ : এক বিশ্লেষণ / ১৮১

ড° মৌচুমী দত্ত

টুকং জনগোষ্ঠীৰ জন্ম আৰু মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ / ১৮৭

ড° ৰুমী খালেন

শৰণীয়া কছাৰীসকলৰ জন্ম-মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ / ১৯৫

ড° বীতৰাণী বৰ্মন

অসমৰ ডিমাছা সমাজত প্ৰচলিত জন্ম-মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ : এটি অধ্যয়ন
/ ২০৬

ড° বেখা কলিতা

আদিসকলৰ সমাজজীৱনত ধৰ্মৰ প্ৰভাৱ / ২১২

ড° পুণ্য লতা গোহাঁই

মাজুলীৰ লোক-সমাজত প্ৰচলিত জন্ম সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ : এক আলোকপাত / ২২০

ড° বাণী বৰা

নেপালী সম্প্ৰদায়ৰ জন্ম-মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ : এক অধ্যয়ন /২২৯

ড° হিমাত্ৰী বৰদলৈ

মিচিংসকলৰ জন্ম-মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ /২৩৩

ড° মৃণালী কাগুং

মিচিং জনগোষ্ঠীৰ লোকসকলৰ জন্ম আৰু মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ আৰু লোক-
বিশ্বাস /২৪৪

নৱনীতা শইকীয়া

মৰাণসকলৰ জন্ম-মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ /২৫৫

বিটুমণি মালীয়া

সোণোৱাল কছাৰী জনগোষ্ঠীৰ জন্ম-মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ /২৬০

কাকলি সোণোৱাল

সোণোৱাল কছাৰীসকলৰ জন্ম আৰু মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ /২৭৪

যুগল চন্দ্ৰ সোণোৱাল

অসমৰ মেইতেই মণিপুৰীসকলৰ জন্ম-মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোক-বিশ্বাস আৰু লোকাচাৰ
/২৮১

এন. তামনা সিংহ

পাহাৰীয়া তিৰাসকলৰ জন্ম আৰু মৃত্যুকেন্দ্রিক লোকাচাৰ : এটি পৰ্যালোচনা
/২৮৯

জুনুমণি হালৈ বৰদলৈ

তিৰা জনগোষ্ঠীৰ জন্ম আৰু মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ (পাহাৰীয়া তিৰাৰ বিশেষ
উল্লেখসহ) /৩০১

ৰেবত মহন্ত

দেউৰী জনগোষ্ঠীৰ জন্ম-মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ এটি আলোচনা/৩০৮

প্ৰিয়াঙ্কা কাশ্যপ

ডিমাছা জনগোষ্ঠীৰ লোকাচাৰ : এটি অধ্যয়ন /৩২৫

ৰূপাঞ্জলি দেৱী

মটক জনগোষ্ঠীৰ চমু আলোচনা / ৩৩৫

সংযুক্তা বৰুৱা

আহোমসকলৰ জন্ম-মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ : এক অধ্যয়ন / ৩৩৮

জুলুশ্ৰী গগৈ

দক্ষিণ কামৰূপৰ পাতিৰাভাসকলৰ মাজত প্ৰচলিত জাতকৰ্ম আৰু সংকাৰ পদ্ধতি :
চমু অবলোকন / ৩৪৮

বিৰজা বাভা

অসমৰ মিঞা মুছলমানসকলৰ জন্ম-মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ / ৩৫৬

আব্দুল মজিদ শ্বেখ

চাহ জনগোষ্ঠীৰ লোক সকলৰ জন্ম-মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ / ৩৬৬

অঞ্জুমণি নাথ

বড়ো কছাৰীসকলৰ জন্ম-মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকবিশ্বাস / ৩৭২

অপৰ্ণা হাজৰিকা

হাজংসকলৰ জন্ম আৰু মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ / ৩৮০

কানুৰাম হাজং

ৰাভা জনগোষ্ঠীৰ জন্ম আৰু মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ / ৩৮৪

বিশ্বনাথ ৰাভা তাৰা

বাংখল জনগোষ্ঠীৰ জন্ম আৰু মৃত্যু সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ / ৩৯৩

ড° নীৰা দাস

লেখকৰ পৰিচয় / ৩৯৯



বৰ অসমৰ পৰম্পৰাগত বিবাহ প্ৰথা

সম্পাদনা
ড° গীতিকা দাস



Bor Axomar Paramparagota Bibah Pratha

A collection of articles edited by Dr. Gitika Das (HOD), Assamese Department, Chhamaria Anchalik College and published by Purbayon Publication, Panbazar, Guwahati-1, Assam, India.

First Edition: January, 2022

Price : 440/-

ISBN : 978-93-92699-44-3

বৰ অসমৰ পৰম্পৰাগত বিবাহ প্ৰথা

প্ৰথম প্ৰকাশ : জানুৱাৰী, ২০২২

মূল্য : ৪৪০ টকা

বেটুপাত : অভিজিৎ বৰা

গ্ৰন্থস্বত্ব : সম্পাদক

প্ৰকাশক:

পূৰ্বায়ণ প্ৰকাশন

যশোৱন্ত পথ, পাণবজাৰ আদৰ্শ প্ৰাথমিক বিদ্যালয়ৰ সমীপত

পাণবজাৰ, গুৱাহাটী- ১

Email- purbayonindia21@gmail.com

website: www.purbayonpublication.com

© ৯৮৬৪৪২২১৫৭

8 -

পুথিভঁৰাল

অসমীয়া বিভাগ

ছমৰীয়া আৰু মহাবিদ্যালয়

ভাং

Acc no. - 0131

সূচীপত্ৰ

বিবাহ সংস্কাৰ : অসমৰ এক সামগ্ৰিক প্ৰেক্ষাপট/১৩

ড° চন্দ্ৰ কমল চেতিয়া

দৰং জিলাৰ উৎসৱ-অনুষ্ঠানৰ অধ্যয়ন/২০

ড° বিজয় কুমাৰ শৰ্মা

ৰাভাসকলৰ বিবাহ উৎসৱ/৪২

ড° উপেন ৰাভা হাকাচাম

তিবাসকলৰ পৰম্পৰাগত বিবাহ অনুষ্ঠান/৫৪

ড° লোহিত ৰাভা

তিবাজনগোষ্ঠীৰ বিবাহ সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ/৬২

ৰেৱত মহন্ত

টাইফাকেসকলৰ পৰম্পৰাগত বিবাহ প্ৰথা/৬৮

ড° বিজু মৰাণ

চাওতাল জনগোষ্ঠীৰ বিবাহ সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ/৭৫

ড° ভাৰতী ভট্টাচাৰ্য

মাজুলীৰ বিবাহ অনুষ্ঠান/৮৫

ড° বাণী বৰা

কাৰ্বিসকলৰ বিবাহৰ সৈতে জড়িত উৎসৱ-অনুষ্ঠান/৯৯

ড° কুশল টাইদ

অসমৰ চাহ জনগোষ্ঠীৰ বিবাহ সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ / ১০৪

ড° মৌচুমী দত্ত

খাচি জনজাতিৰ বিবাহ অনুষ্ঠান / ১০৮

ড° দীক্ষিতা দেৱী

অৰুণাচল প্ৰদেশৰ আদিসকলৰ বিবাহকেন্দ্ৰিক লোকাচাৰ : পৰম্পৰা আৰু
পৰিবৰ্তন / ১১২

ড° পুণ্যলতা গোহাঁই

কোচ ৰাজবংশী লোকসমাজত প্ৰচলিত বিবাহ প্ৰকৰণৰ সৈতে জড়িত লোকাচাৰ :
এটি অধ্যয়ন / ১১৮

ড° উমেশ দাস

সোণোৱাল কছাৰীসকলৰ বিবাহ-পদ্ধতি / ১৩১

ড° কাকলি সোণোৱাল

সোণোৱাল কছাৰীসকলৰ বিবাহ পদ্ধতি : পৰম্পৰা আৰু পৰিবৰ্তন / ১৪১

যুগল চন্দ্ৰ সোণোৱাল

শৰণীয়া কছাৰীসকলৰ বিবাহ সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ / ১৫১

ড° ৰীতাৰাণী বৰ্মন

মিচিংসকলৰ বিবাহ পদ্ধতিৰ লগত জড়িত উৎসৱ-অনুষ্ঠান : পৰম্পৰা আৰু
পৰিবৰ্তন / ১৫৮

ড° মৃণালী কাগুয়ুং

অসমীয়া নেপালীসকলৰ বিবাহ পদ্ধতি : এক অধ্যয়ন / ১৮৮

ড° কুঁহি শিখা ভূঞা

মৰাণ জনগোষ্ঠীৰ বিবাহ পদ্ধতি / ২০৭

ড° নীহাৰিকা মৰাণ

অসমৰ কন্যাক নগাসকলৰ বিবাহ অনুষ্ঠান / ২২৯

ড° বনিতা বুঢ়াগোহাঁই

অসমত বসবাস কৰা দেউৰী জনগোষ্ঠীৰ বিবাহ পদ্ধতি : এক আলোচনা / ২৩৩

ড° পুণ্যপ্ৰভা বৰুৱা

মুছলমানসকলৰ বিবাহ অনুষ্ঠান /২৪৩

ড° চাহিন জাফি

শিখা গগৈ

গাৰো জনগোষ্ঠীৰ বিবাহ প্ৰথা আৰু ৰূপান্তৰণ : এক পৰ্যবেক্ষণ /২৫৩

সনাতন মাৰাক

গাৰো সমাজৰ বিবাহ পদ্ধতি : এক আলোকপাত /২৬০

সোনমণি ৰাভা

গাৰোসকলৰ বিবাহ পদ্ধতি /২৬৮

ভনীতা দেৱী

চিংফৌসকলৰ বিবাহ পদ্ধতি /২৭৭

ড° ৰুণজুন শইকীয়া

টুৰুং জনগোষ্ঠীৰ বিবাহ পদ্ধতি /২৮১

ড° ৰুমী খালেন

তিবাসকলৰ বিবাহ পদ্ধতিৰ এটি পৰ্যালোচনা /২৮৭

জুনুমণি হালৈ বৰদলৈ

শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ সংঘৰ বিবাহ পদ্ধতি /২৯৬

অঞ্জুমণি নাথ

ঠেঙাল কছাৰীৰ বিবাহ অনুষ্ঠান /৩০৪

নৱনীতা শইকীয়া

ডিমাছা জনগোষ্ঠীৰ বিবাহ পদ্ধতি /৩২০

ৰূপাঞ্জলী দেৱী

বকো অঞ্চলৰ হাজংসকলৰ সামাজিক বিবাহ প্ৰথা /৩২৮

গুনদা দাস

আহোমসকলৰ বিবাহ পদ্ধতি /৩৩৬

জুলুশ্ৰী গগৈ

তোলনি বিয়া : দক্ষিণ কামৰূপত ব্যৱহাৰিকগত শৈলী / ৩৪৫

ড° পূৰ্বী কলিতা

ৰাভা বিবাহ : প্ৰাচীন আৰু আধুনিক / ৩৫২

বিশ্বনাথ ৰাভা তাৰা

হাজংসকলৰ পৰম্পৰাগত বিবাহ প্ৰথা / ৩৬০

কানুৰাম হাজং

অসমৰ মেইতেই মণিপুৰীসকলৰ বিবাহ সম্পৰ্কীয় লোকাচাৰ / ৩৬৪

এন. তামনা সিংহ

অসমৰ সামাজিক অনুষ্ঠান : বিবাহ / ৩৭৩

লাকী দাস

দৰং জিলাৰ বিবাহ উৎসৱ / ৩৮৩

বনশ্ৰী নাথ

অসমীয়া সমাজৰ তোলনি বিয়া / ৪০৩

অপৰ্ণা হাজৰিকা

চুতীয়াসকলৰ মাজত প্ৰচলিত বিবাহ প্ৰথা / ৪১২

ফেঞ্চী চুতীয়া

বড়ো সমাজৰ পৰম্পৰাগত বিবাহ প্ৰথা / ৪২০

ড° গীতিকা দাস

লেখকৰ পৰিচয় / ৪৩২

বড়োসকলৰ উৎসৱ- অনুষ্ঠান

প্রথম খণ্ড



ড° গীতিকা দাস

Bodo Shokolor Utsav Anusthan :

A collection of Assamese articles on Bodo Fair and Festivals written by Dr. Gitika Das and published by Purbayon Publication, Panbazar, Guwahati-1, Assam, India.

First Edition : January, 2023

Price : 170/-

ISBN : 978-93-95103-63-3

বড়োসকলৰ উৎসৱ অনুষ্ঠান

প্ৰথম প্ৰকাশ : জানুৱাৰী, ২০২৩

মূল্য : ১৭০.০০ টকা

বেটুপাত : চিত্ৰলেখা

গ্ৰন্থস্বত্ব : লেখক

প্ৰকাশকঃ

পূৰ্বায়ণ প্ৰকাশন

যশোৱন্ত পথ, পাণবজাৰ আদৰ্শ প্ৰাথমিক বিদ্যালয়ৰ সমীপত

পাণবজাৰ, গুৱাহাটী- ১

Email- purbayonindia21@gmail.com

website: www.purbayonpublication.com

© ৯৮৬৪৪২২১৫৭

Printed at : Purbayon Publication Pvt. Ltd.

Panbazar, Guwahati- 1, Assam, India

সূচীপত্ৰ

■ বড়োসকলৰ পৰিচয়	৯
■ লোক-সংস্কৃতি আৰু উৎসৱ-অনুষ্ঠানৰ আভাস	৩৬
■ বড়োসকলৰ ঋতুকালীন উৎসৱ-অনুষ্ঠান	৫৩
■ গ্ৰন্থপঞ্জী	৯১

পাতিৰাভাৰ উৎসৱ-অনুষ্ঠান
আৰু
লোকগীতৰ চমু অধ্যয়ন

ড° লোহিত ৰাভা



Patirabhar Utsav-Anusthan aru Logogitor Chamu Adhyan :
A short study of patirabha festivals and folk songs written by Dr. Lohit Rabha and published by Purbayon Publication, Panbazar, Guwahati-1 on behalf of Rajkumar Rabha, the Cheif Secretary, All Rabha Sahitya Sabha and Sponsored by Pankaj Rabha, Hotel Pajar, Dudhnoi, RHAC, Goalpara on occasion of the Golden Jubilee Celebration & the 36th Conference, All Rabha Sahitya Sabha at Bageswari Samanbai Kshetra, Loharghat, Kamrup (Rural) on 22nd to 26th February, 2023
1st Edition : February, 2023
Price: 200/-
ISBN : 978-81-19001-23-1

পাতিৰাভাৰ উৎসৱ-অনুষ্ঠান আৰু লোকগীতৰ চমু অধ্যয়ন

প্ৰথম প্ৰকাশ : ফেব্ৰুৱাৰী, ২০২৩

বেটুপাত : চিত্ৰলেখা

গ্ৰন্থস্বত্ব : লেখক

মূল্য : ২০০ টকা

পূৰ্বায়ণ প্ৰকাশন

যশোৱন্ত ৰোড, পাণবজাৰ আদৰ্শ প্ৰাথমিক বিদ্যালয়ৰ সমীপত

পাণবজাৰ, গুৱাহাটী-১, অসম

Email- purbayonindia21@gmail.com

website: purbayonpublication.com

সূচীপত্ৰ

প্ৰথম অধ্যায় : অৱতৰণিকা	৯
দ্বিতীয় অধ্যায় : পাতিৰাভাৰ ঐতিহাসিক আৰু নৃতাত্ত্বিক পৰিচয়	২১
তৃতীয় অধ্যায় : পাতিৰাভাৰ উৎসৱ অনুষ্ঠান	৩৭
চতুৰ্থ অধ্যায় : পাতিৰাভাৰ লোকগীত	৬২
পৰিশিষ্ট	১০০
গ্ৰন্থপঞ্জী	১১১
সূচক ব্যক্তিৰ নাম-ঠিকনা	১১৭

গামোচা

আৰু

উত্তৰ পূৰ্বাঞ্চলৰ বস্ত্ৰসম্ভাৰ

সম্পাদনা

ড° গীতিকা দাস

ড° লোহিত ৰাভা

Gamocha Aru Uttar Purbanchalar Bostrasambhar :

A collection of Assamese articles on traditional gamocha and dressup edited by Dr. Gitika Das and Dr. Lohit Rabha, Asstt. Professor of Chhamaria Anchalik College and published by Purbayon Publication, Panbazar, Guwahati-1, Assam, India.

First Edition : December, 2023

Price : 390/-

ISBN : 978-81-960859-5-7

গামোচা আৰু উত্তৰ পূৰ্বাঞ্চলৰ বস্ত্ৰসম্ভাৰ

প্ৰথম প্ৰকাশ : ডিচেম্বৰ, ২০২৩

প্ৰচ্ছদ সজ্জা : চিত্ৰলেখা

গ্ৰন্থস্বত্ব : সম্পাদক

মূল্য : ৩৯০ টকা

প্ৰকাশক :

পূৰ্বায়ণ প্ৰকাশন

বশোৰন্ত ৰোড, পাণবজাৰ আদৰ্শ প্ৰাথমিক বিদ্যালয়ৰ সমীপত

পাণবজাৰ, গুৱাহাটী-১, অসম

Email- purbayonindia21@gmail.com

website: purbayonpublication.com

☎ ৯৮৬৪৪২২১৫৭

Printed at : Purbayon Publication Pvt. Ltd.
Panbazar, Guwahati- 1, Assam, India

সূচীপত্ৰ

গামোচা : এক সামগ্ৰিক প্ৰেক্ষাপট/১৩

ড° চন্দ্ৰ কমল চেতিয়া

অসমৰ উড়িয়াসকলৰ জাতীয় পৰিচয় গামোচা/৩০

ড° অৰুণিমা দাস

চাওঁতালসকলৰ পৰম্পৰাগত বস্ত্ৰ পীঞ্চি (গামোচা)/৩৬

ড° ভাৰতী ভট্টাচাৰ্য

অসমৰ জাতীয় বস্ত্ৰ গামোচা/৪২

ড° ধনেশ্বৰ কলিতা

শৰণীয়া কছাৰীসকলৰ 'গামোচা' : এক অধ্যয়ন/৪৮

ড° বীতা বাণী বৰ্মন

কাৰবি জনগোষ্ঠীৰ প'হ' (পাণ্ডৰি) : পৰম্পৰা আৰু পৰিবৰ্তন/৫৩

ড° মনালিছা বংপিপী

ঠেঙাল কছাৰীসকলৰ গামোচা/৬৩

নৱনীতা শইকীয়া

গামোচা : জাতীয় জীৱনৰ অবিচ্ছেদ্য অংগ/৬৭

বনশ্ৰী নাথ

গোলাঘাট জিলাৰ খুমটাই অঞ্চলত প্ৰচলিত গামোচা/৭৮

অপৰ্ণা হাজৰিকা

নগাঁও জিলাৰ বামুনী অঞ্চলৰ কাৰ্বিসকলৰ সাজপাৰ :

গামোচাৰ বিশেষ উল্লিখনেৰে/৮৫

অনুভূতি গায়ন

চুতীয়াসকলৰ গামোচা/৯৩

ফেঞ্চী চুতীয়া

অসমীয়া বৈষ্ণৱ সমাজত ব্যৱহৃত আসনৰ গামোচা আৰু বিভিন্ন ব

অঞ্জুমণি নাথ

খাময়াং জনগোষ্ঠীৰ সাজপাৰ : এক আলোকপাত/১০৩

ড° বাণী বৰা

খাময়াং জনগোষ্ঠীৰ সাজপাৰ : এক আলোকপাত/১০৩

ড° বাণী বৰা

অসমৰ চাহ জনগোষ্ঠীৰ পৰম্পৰাগত সাজপাৰ/১১০

ড° মৌচুমী দত্ত

ডিমাছাসকলৰ জনগোষ্ঠীয় সাজপাৰ/১১৬

কপাঞ্জলি দেৱী

অসমৰ কন্যাক নগাসকলৰ সাজপাৰ/১২৬

ড° বনিতা বুঢ়াগোহাঁই

চিংফৌসকলৰ পৰম্পৰাগত বস্ত্ৰসজ্জা/১২৯

ড° ৰুণজুন শইকীয়া

টাই আইতন সকলৰ সাজপাৰ/১৩৫

বিদ্যার্থ বড়া

অসমৰ চাহ জনগোষ্ঠী লোকৰ পৰম্পৰাগত সাজপাৰ/১৪১

প্ৰতিম শইকীয়া

মৰাণ জনগোষ্ঠীৰ সাজপাৰ/১৪৬

ড° নীহাৰিকা মৰাণ

তিৰা জনগোষ্ঠীৰ সাজ-পাৰ/১৫৭

সমুদ্ৰ ভূষণ যোগী

ৰাভাসকলৰ জাতীয় সাজ : পাজাৰ/১৬২

বিশ্বনাথ ৰাভা তাৰা

আহোমসকলৰ পৰম্পৰাগত সাজপাৰ : এক আলোচনা/১৬৮

জুলুশ্ৰী গগৈ

তিৰা জনগোষ্ঠীৰ পৰম্পৰাগত সাজপাৰ : এটি সমীক্ষাত্মক অধ্যয়ন/১৭৬

ড° জ্যোতিৰ্ময় বৰদলৈ

ঢকুৰাখনাৰ ফাটবিহু আৰু সাজ-পাৰ : এক অধ্যয়ন/১৯১

মাণিক জ্যোতি গগৈ

আৰুণাচল প্ৰদেশৰ আদিসকলৰ পৰম্পৰাগত সাজপাৰ/২০০

পূণ্যলতা গোহাঁঞি

আৰুগাচল প্ৰদেশৰ আদিসকলৰ পৰম্পৰাগত সাজপাৰ /২০০

১২ পূৰ্ণালতা গৌৰীপ্ৰিয়

সোণোৱাল কছাৰীসকলৰ সাজপাৰ /২০৮

১৩ ড° কাকলি সোণোৱাল

টাই খামতিসকলৰ ফামাই /২০৮

১৪ লক্ষ্যজিৎ চাংমাই

গামোচা আৰু কোচ - ৰাজবংশী জনগোষ্ঠীৰ সাজপাৰ /২০৮

১৫ ড° লীনা শৰ্মা

কাৰ্বি জনগোষ্ঠীৰ পৰম্পৰাগত সাজ-পাৰ আৰু গামোচা /২০৮

১৬ মণিকংকনা কোঁচ

অসমীয়া গৰীয়া জনগোষ্ঠীৰ গামোচা আৰু বস্ত্ৰ-সম্ভাৰ : এটি পৰিচয় /২০

১৭ ড° চাহিন জাফ্ৰি

হাজং গামোচা আৰু অন্যান্য সাজ-পাৰ /২০৮

১৮ ড° সংগীতা ৰাজখোৱা

কোচ ৰাজবংশী লোকসমাজত প্ৰচলিত গামছাঃ এটি আলোচনা /২০৮

১৯ ড° উমেশ দাস



হাজং জনগোষ্ঠীৰ সুৰাস

গুণদা দাস



Hajong Janogosthir Subash

A collection of research based articles on Hajong Janogosthi written by Gunada Das, Assistant Professor, Chhamaria Anchalik College, Chhamaria Satra and published by N.R. Publication, Garigaon, Guwahati- 781012, Assam, India.

Edition : December, 2023

Price : Rs. 160/-

ISBN: 978-93-95824-65-1

হাজং জনগোষ্ঠীৰ সুবাস

প্রথম প্রকাশ : ডিচেম্বৰ, ২০২৩

© : লেখক

প্রচ্ছদ : জয়ন্ত ডেকা

মূল্য : ১৬০.০০ (এশ যাঠি টকা)

প্রকাশক :

এন. আৰ. পাব্লিকেশ্বন

গাড়ীগাঁও, জালুকবাৰী সাতমাইল পথ

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ সমীপত

জিলা : কামৰূপ (নগৰ) অসম, পিন : ৭৮১০১২

Email- nrpublication22@gmail.com

☎ ৯০৮৫৪৫৩০৭৬; ৬০০০১০৮৪৮৭

সূচীপত্ৰ

- হাজং জনগোষ্ঠীৰ ঐতিহাসিক আৰু নৃতাত্ত্বিক পৰিচয় / ১
- হাজঙসকলৰ প্ৰব্ৰজন আৰু অসমৰ আৰ্থ-সামাজিক দিশত হাজং নাৰীসকলৰ ভূমিকা / ৯
- হাজং লোকগীতত গোলকীকৰণৰ প্ৰভাৱ আৰু প্ৰত্যাছান : এটি আলোকপাত / ১৬
- ৰাভাৰ ছাথাৰ নৃত্য-গীত আৰু হাজঙৰ লেৱা-টানা নৃত্য-গীত / ২৩
- হাজঙৰ জাখা-মাৰা গাহেন আৰু ৰাভাৰ না-বাহা বোকায়েৰ পৰম্পৰা আৰু পৰিৱৰ্তন / ৩০
- পশ্চিম কামৰূপ অঞ্চলৰ মহো-হো আৰু পূব গোৱালপাৰা অঞ্চলৰ হাজঙসকলৰ থুবী মাগা উৎসৱৰ নৃত্য-গীত / ৩৯
- হাজং জনগোষ্ঠীৰ উৎসৱ অনুষ্ঠান / ৪৭
- হাজঙসকলৰ কৃষিভিত্তিক নৃত্য-গীত প্ৰধান লোক উৎসৱ : চ'ৰখেলা / ৫৭
- হাজঙসকলৰ ধৰ্মীয় পৰম্পৰাত মনসা পূজাৰ ভূমিকা / ৬৩
- হাজঙৰ নিচুকণি গীত ছাৱা বুজানি গাহেন / ৭০
- হাজঙসকলৰ লোক পৰিৱেশ্য কলা : ভালুক মাগা / ৭৬
- হাজঙসকলৰ লোক পৰিৱেশ্য কলা লেৱা-টানা নৃত্য-গীত / ৮৩

পৰিশিষ্ট

Bibliography/গ্ৰন্থপঞ্জী / ৯২

সূচক ব্যক্তিৰ নাম আৰু ঠিকনা / ৯৮

হাজং জনগোষ্ঠীৰ সংস্কৃতিমূলক আলোকচিত্ৰ

সংস্কৃতি সাহিত্য বীথিকা

ড° গীতিকা দাস



Sanskriti Sahitya Bithika

A collection of Assamese articles written by Dr. Gitika Das, Asst. Professor of Chhama Anchalik College and published by Purbayon Publication, Panbazar, Guwahati-1, Assam, India

1st Edition : January, 2024

Price : 300/-

ISBN : 978-93-5860-228-9

সংস্কৃতি সাহিত্য বীথিকা

প্রথম প্রকাশ : জানুৱাৰী, ২০২৪

ৰেটুপাত : চিত্ৰলেখা

গ্ৰন্থস্থল : লেখক

মূল্য : ৩০০/-

প্রকাশক:

পূৰ্বায়ণ প্ৰকাশন

যশোবন্ত ৰোড, পানবজাৰ আদৰ্শ প্ৰাথমিক বিদ্যালয়ৰ সমীপত

পানবজাৰ, গুৱাহাটী-১, অসম

Email- purbayonindia21@gmail.com

website: purbayonpublication.com

☎ ৯৮৬৪৪-২২১৫৭

Printed at : Purbayon Publication Pvt. Ltd.
Panbazar, Guwahati- 1, Assam, India

সূচীপত্ৰ

সংস্কৃতি :

- ❖ কিৰাত মংগোলীয় || ১
- ❖ বড়োসকলৰ পৰিচয় || ১
- ❖ ৰাভা সকলৰ পৰিচয় : ঐতিহাসিক দৃষ্টিভঙ্গীৰে || ১
- ❖ বড়োসকলৰ মৌহীহীনায় আৰু ৰাভাসকলৰ মহোহো খেদা পৰ্ব || ১
- ❖ ৰাভাসকলৰ দদান মেলা || ১
- ❖ মায়তৰি ৰাভাসকলৰ লক্ষ্মী পূজা 'মাস্বেবাকায়' || ১
- ❖ জনজাতীয় পূজা-পাতল || ১
- ❖ লোক নৃত্য আৰু বড়ো সমাজৰ অন্যতম লোকপৰিবেশ্য কলা 'খেৰাই' || ১
- ❖ ৰাভাসকলৰ পৰম্পৰাগত পূজা তথা পৰিবেশ্য কলা : বায়খো || ১
- ❖ সোণোৱাল কছাৰীসকলৰ পৰম্পৰাগত উৎসৱ 'খীং খীং বাইথ' পূজা || ১
- ❖ লোকনৃত্য আৰু কাৰ্বি সমাজৰ শ্ৰাদ্ধোৎসৱ 'চমাংকান' || ১
- ❖ জনজাতীয় লোক-সাহিত্যত কাৰ্বিসকলৰ 'আদাম আছাৰ' বা বিয়াগীতৰ স্থান :
এক বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন || ১
- ❖ বিশ্বায়ন আৰু অসমীয়া সংস্কৃতিৰ পৰম্পৰাগত বিবাহ প্ৰথা || ১
- ❖ বড়ো আৰু ৰাভা সমাজৰ পৰম্পৰাগত বিবাহ প্ৰথা || ১
- ❖ সোণোৱাল কছাৰী সমাজৰ পৰম্পৰাগত বিবাহ প্ৰথা || ১
- ❖ বড়ো আৰু ৰাভাসকলৰ বিহু পৰম্পৰা || ১
- ❖ বিজ্ঞান প্ৰযুক্তিবিদ্যাৰ প্ৰভাৱত অসমীয়া সমাজৰ ৰান্ধনী ঘৰ : পৰম্পৰা আৰু
পৰিবৰ্তন || ১

সাহিত্য :

❖ শঙ্কৰদেৱৰ দৃষ্টিত নাৰী || ১

❖ শঙ্কৰদেৱৰ বনৰ বৈষ্ণৱ ধৰ্ম আৰু বৰ্তমানৰ জনজাতীয় সমাজ-সংস্কৃতি (মিহিং, তিৱা, কাৰ্বি, সোণোৱাল কছাৰী, মৰাণ, মটক, শৰণীয়া কছাৰী আৰু ৰাভা জনগোষ্ঠীৰ বিশেষ উল্লিখনসহ) || ১

❖ শৰৎচন্দ্ৰ চট্টোপাধ্যায়ৰ 'অভাগীৰ স্বৰ্গ'—এটি বিশ্লেষণ || ১

❖ ড° ভূপেন হাজৰিকাৰ গীতত অসমৰ লোকসমাজ আৰু লোকউপাদান || ১

❖ ড° ভবেন্দ্ৰনাথ শইকীয়াৰ 'ঢোৰা সাপ' গল্পত নাৰীমনৰ অন্তৰ্দ্বন্দ্বৰ প্ৰতিফলন || ১

❖ পদ্মনাথ গোহাঞি বৰুৱাৰ নাটকত প্ৰতিফলিত অসমীয়া সমাজ জীৱনৰ চিত্ৰ || ১

❖ নিৰ্মলপ্ৰভা বৰদলৈৰ কবিতা 'অন্ধকাৰ' : এক আলোকপাত || ১

❖ মামণি ৰয়চম গোস্বামীৰ উপন্যাসত 'বিধৱা নাৰী' || ১

❖ শৈক্ষিক আৰু আৰ্থ-সামাজিক দিশত নাৰী সৱলীকৰণ || ১

❖ ৰং বং তেৰাঙৰ 'ত্ৰাণ্তিকালৰ অশ্ৰু' উপন্যাসত প্ৰতিফলিত আশীৰ দশকৰ অসমীয়া সমাজ || ১